

Tribeca Chandelier un sinfín de combinaciones

Diseño de Jordi Llopis

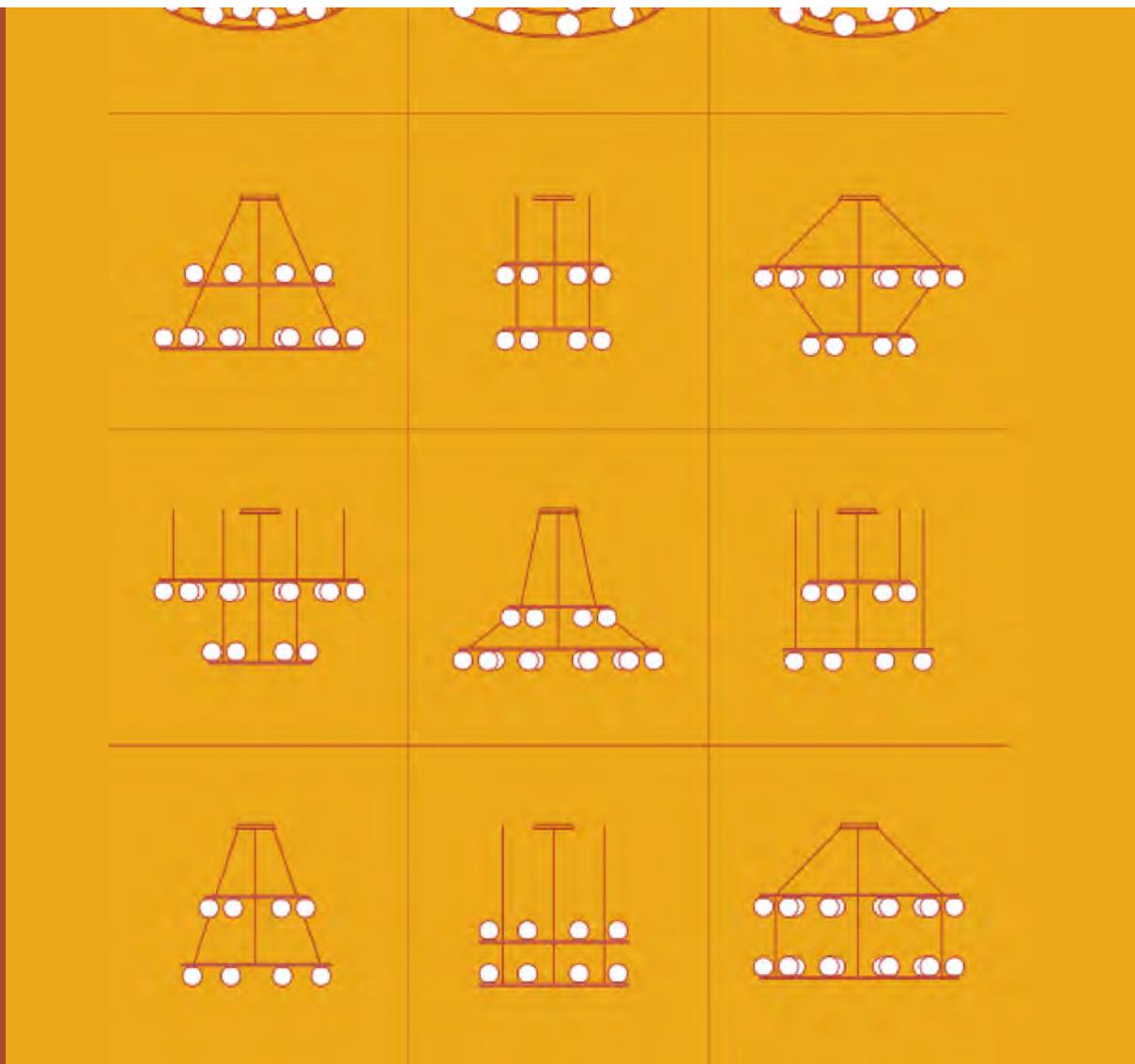
[View online version](#)

Siguiendo nuestro anterior newsletter con la presentación de los colgantes Tribeca Chandelier diseñados por Jordi Llopis, hoy regresamos con el mismo producto para resaltar su aspecto más importante: **el hecho de que los tres aros son combinables entre sí para formar grandes suspensiones con múltiples aros.**

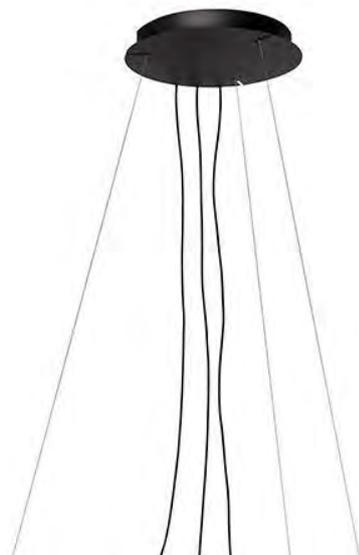
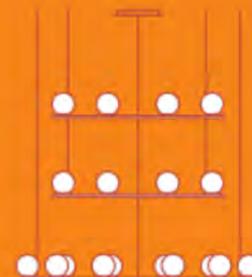
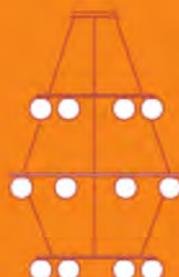
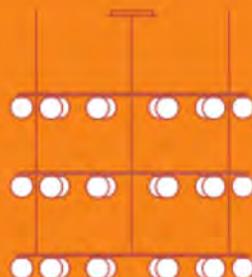
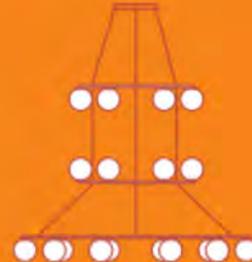
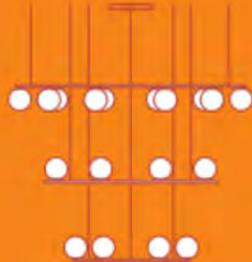
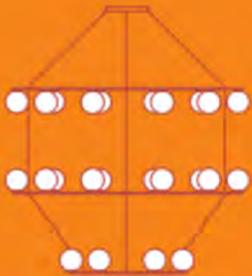
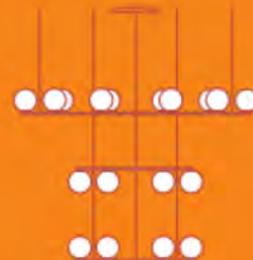
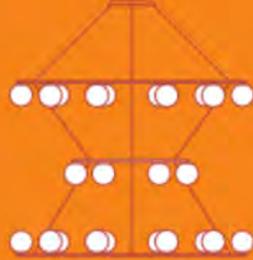
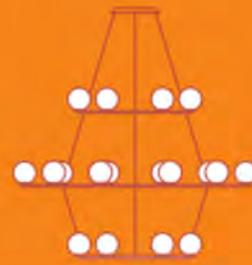
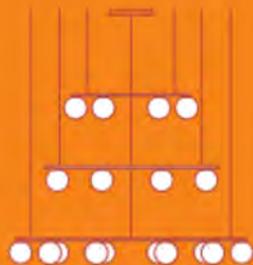
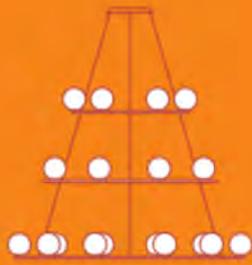


En efecto, la combinación de los tres aros de hierro de 90, 60 y 120cm de diámetro con 6, 9 o 12 pantallas respectivamente ofrece infinidad de composiciones posibles: con aros del mismo o de diferente diámetro; con los aros situados al mismo nivel o a diversas alturas; con las pantallas situadas mirando hacia arriba o hacia abajo, o aros con pantallas posicionadas de una manera y aros de otra; con los cables de acero cayendo perpendicularmente desde el techo o bajando centrados desde el florón; con dos aros, con tres aros, o con mayor número de aros.





Estas combinaciones son ideales para dar rienda suelta a la imaginación en las decoraciones de grandes espacios que requieran una pieza de diseño limpio y liviano, incorporando la fuerza y calidez de la piedra de alabastro: extensos atrios, espacios amplios en instalaciones de restauración y hostelería, huecos de una gran escalera, ámbitos religiosos o cualquier establecimiento que por su filosofía pueda requerir una elegante luminaria de grandes dimensiones, o simplemente para iluminar y decorar un salón o comedor en un ambiente de hogar.







This e-mail has been sent to info@almalight.com, [click here to unsubscribe](#).

Alma Light, Cristobal de Moura 195 08019 Barcelona Spain